

Erfaringer fra «Mine Farmasihistorier» - Samtaler mellom erfarne farmasøytter og studenter

Anne Gerd Granås (a.g.granas@farmasi.uio.no)

Bakgrunn: Farmasøytter er ivrige samlere, det være seg gjenstander, interiør, skriftlige dokumenter og utstyr benyttet til legemiddelproduksjon. I Norge finnes en rekke samlinger og museer som har ivaretatt denne fysiske historien. Den kulturhistoriske utviklingen av farmasøytens rolle er imidlertid ikke like dokumentert, for eksempel som følge av store endringer i apotekbransjen, sykehusapotek, legemiddelindustri, forvaltning, beredskap osv. Mye av den nyere historien foreligger kun som anekdoter hos hver enkelt farmasøyt. Lite er dokumentert som lydopptak eller video.

Førstekullet ved Farmasøytisk institutt skal i faget samfunnsfarmasi erverve seg kunnskap om farmasiens historie og farmasøytens yrkesrolle i et historisk samt og fremtidsrettet perspektiv. Høsten 2019 inngikk professor Anne Gerd Granås et samarbeid med Norsk Farmasihistorisk Selskap om at selskapet kunne bistå med å rekruttere farmasøytter som ville la seg intervju av studentene. Farmasøytene ble invitert til å fortelle om noe fra sin yrkeskarriere de mente var viktige å videreformidle til dagens farmasistudenter.

Formål: Å dokumentere farmasiens historie gjennom intervjuer med erfarne farmasøytter om viktige hendelser i deres farmasiliv. Studentene skulle også søke opp faglitteratur som satte disse fortellingene inn i et større historisk perspektiv.

Metode: Fire grupper av ca 5 studenter fikk tildelt 4 farmasøytter hver. Studentene avtalte intervju enten på Blindern, offentlig sted, eller hjemme hos farmasøytene. Gruppen valgte sekretær og hvem som skulle utføre intervjuer. Farmasøytene signerte samtykkeskjema. Intervjuet ble tatt opp som film med telefon/laptop. Videofilene ble lagret av emneansvarlig, og deretter slettet fra studentenes opptaksutstyr.

Resultat: Totalt 16 farmasøytene samtykket til å dele viktige hendelser og refleksjoner fra deres yrkesliv som farmasøytter. Tema som ble belyst var blant annet: studietiden på Blindern, utviklingen i apotekvesenet, bygging av sykehusapotek, tilsyn på sykehjem, og utvikling av farmasøytisk industri. Andre fortalte om antibiotikaforbruk i fiskeoppdrett, oppbygging av videre- og etterutdanning, og klinisk farmasi. Andre fortalte om utenlandsopphold, forskerkarrierer, og foreningsliv, for å nevne noe.

Studentene leverte sine skriftlige prosjektbesvarelser og presenterte disse foran hele kullet. Det de likte best var en levendegjøring av de store endringene som har skjedd i farmasien på relativt kort tid. De likte også personlige anekdoter om «hvordan det var da jeg var ung» og hvordan det hadde vært å oppleve krigen og oppbyggingen av Norge etter dette. Flere spurte om kvinnene hadde opplevd kjønnsdiskriminering, noe kvinnene i stor grad avkreftet. Studentene ble inspirerte av at farmasøytene fremdeles, på tross av høy alder, var levende engasjerte i farmasiens og samfunnets utvikling. Det utvidet også deres perspektiv på hvor mange jobbmuligheter det er for farmasøytter.

Takk til farmasøytene som stilte opp på intervju: Angelika Kruse-Jensen, Anne Elisabeth Smestad, Erik Andrew, Grethe Eide, Gunvor Solheim, Inger Wabø, John Billy Nenningland, Lisbet Rognerud, Marit Andrew, Mathis Gundersveen, Nina Refsum, Oddmund Vist, Per Flatberg, Siri Hambro, Sissel Brinchmann, Unni Høyland.